

โครงสร้างรายวิชา ศิลปะ 1
รหัส ศ11101

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	สาระแกนกลาง/สาระเพิ่มเติม	เวลา	น้ำหนักคะแนน
1	อุปกรณ์พิเศษในการสร้างงานทัศนศิลป์	ศ1.1 ป.1/3	การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ที่เหมาะสมกับงานศิลปะช่วยให้เกิดการสร้างสรรค้งานทัศนศิลป์	• การใช้วัสดุ อุปกรณ์ เช่นดินเหนียว ดินน้ำมัน ดินสอ พู่กัน กระดาษ สีเทียน สีน้ำ ดินสอสี สร้างงานทัศนศิลป์	14	10
2	มหัศจรรย์ของสี	ศ1.1 ป.1/4	การใช้สีในการสร้างงานทัศนศิลป์โดยด้วยเทคนิคต่างๆ ช่วยให้เกิดการสร้างสรรค้งานทัศนศิลป์	• การทดลองสีด้วยการใช้ สีน้ำ สีโปสเตอร์ มีเทียนและสีจากธรรมชาติที่หาได้ในท้องถิ่น	10	8
3	โลกของศิลปะ	ศ1.1 ป.1/1 ศ1.1 ป.1/2 ศ1.1 ป.1/5 ศ1.2 ป.1/1	ความงามทางทัศนศิลป์จะอยู่ในสิ่งแวดล้อมรอบตัวทั้งในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นซึ่งสามารถถ่ายทอดความรู้สึกเป็นงานทัศนศิลป์งานทัศนศิลป์สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	• รูปร่าง ลักษณะและขนาดของสิ่งต่างๆ รวมตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น • ความรู้สึกที่มีต่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมรอบตัว • การวาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติตามความรู้สึกของตนเอง • งานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน	15	12
	สอบปลายภาคเรียนที่ 1				1	10

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	สาระแกนกลาง/สาระเพิ่มเติม	เวลา	น้ำหนักคะแนน
4	เส้นสายลายเสียง	ศ2.1 ป.1/1 ศ2.1 ป.1/2	เสียงมีแหล่งกำเนิดที่หลากหลายมีลักษณะของเสียงที่แตกต่างกัน	<ul style="list-style-type: none"> • การกำเนิดของเสียง <ul style="list-style-type: none"> - เสียงจากธรรมชาติ - แหล่งกำเนิดของเสียง - สีต้นของเสียง • ระดับเสียงดัง – เบา(Dynamic) • อัตราความเร็วของจังหวะ (Tempo) 	5	5
5	เพลงขับขาน	ศ2.1 ป.1/3	การท่อนบทกลอนและการร้องเพลงเป็นการแสดงออกทางดนตรีและทำให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมดนตรีอย่างมีความสุข	<ul style="list-style-type: none"> • การอ่านบทกลอนประกอบจังหวะ • การร้องเพลงประกอบจังหวะ • กิจกรรมดนตรี <ul style="list-style-type: none"> - การร้องเพลง - การเคาะจังหวะ - การเคลื่อนไหวประกอบบทเพลง : ตามความดัง – เบา ของบทเพลง : ตามความช้าเร็วของจังหวะ 	10	10
6	สืบสานงานดนตรี	ศ2.1 ป.1/5 ศ2.2 ป.1/1 ศ2.2 ป.1/2	เพลงมีความสำคัญและเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน	<ul style="list-style-type: none"> • เพลงที่ใช้ในชีวิตประจำวัน <ul style="list-style-type: none"> - เพลงกล่อมเด็ก - เพลงประกอบการละเล่น - เพลงสำคัญ เพลงชาติไทย เพลงสรรเสริญพระบารมี • ที่มาของบทเพลงในท้องถิ่น • ความน่าสนใจของบทเพลงในท้องถิ่น 	4	5

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	สาระแกนกลาง/สาระเพิ่มเติม	เวลา	น้ำหนักคะแนน
7	นาฏลีลา	ศ3.1 ป.1/1 ศ3.1 ป.1/2	ภาษาท่าทางนาฏศิลป์เป็นการเลียนแบบการเคลื่อนไหวลักษณะต่างๆ โดยประดิษฐ์ทำให้สวยงามเพื่อนำไปใช้ประกอบการแสดงนาฏศิลป์	<ul style="list-style-type: none"> • การเคลื่อนไหวลักษณะต่างๆ <ul style="list-style-type: none"> - การเลียนแบบธรรมชาติ - การเลียนแบบคน สัตว์ สิ่งของ • การใช้ภาษาท่า และการประดิษฐ์ทำประกอบเพลง • การแสดงประกอบเพลงที่เกี่ยวกับธรรมชาติสัตว์ 	12	10
8	ผู้ชมที่สร้างสรรค์	ศ3.1 ป.1/3 ศ3.2 ป.1/2	การชมการแสดงอย่างมีสมาธิทำให้สามารถรับรู้เรื่องและผู้แสดงถ่ายทอดออกมา	<ul style="list-style-type: none"> • การเป็นผู้ชมที่ดี • การแสดงนาฏศิลป์ 	3	5
9	การละเล่นเด็กไทย	ศ3.2 ป.1/1	การละเล่นพื้นบ้านเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ควรรักษา	<ul style="list-style-type: none"> • การละเล่นของเด็กไทย <ul style="list-style-type: none"> - วิธีการเล่น - กติกา 	5	5
	สอบปลายภาคเรียนที่ 2				1	20
	รวมตลอดปี				80	100